

1. Werkstatt Malen: „Unsere Stadt“

Sven Großkreutz, freischaffender Maler und Grafiker aus Halle/S.

Teilnehmer: max. 12
Klassenstufe: offen

Aschersleben ist eine schöne und interessante Stadt. Zuerst laufen wir mit einem Skizzenblock durch die Stadt. Schauen und zeichnen Häuser, Plätze, Menschen. Dabei steigen wir zum Beispiel auf einen Turm, gehen ins Gefängnis, in eine Kirche und an unbekannte Orte.

Dann gehen wir in das Atelier und wählen ein Motiv aus unseren Skizzen aus. Nun werden die Farben ausgepackt, die Leinwand wird auf die Staffelei gestellt und los geht es mit der Malerei.

BITTE EIN ALTES SHIRT /SCHÜRZE ZUM SCHUTZ DER KLEIDUNG MITBRINGEN!!!



2. Werkstatt: Illustration/Comic – „Oh nein, meine Bestie ist geworden!“

Mingren Li, freischaffende Künstlerin aus Halle/S.

Teilnehmer: max. 12
Klassenstufe: 5 bis 10

Verwandlungen sind kein neues Thema. In vielen Erzählungen verändern sich Figuren plötzlich – und erleben dadurch eine ganz neue Welt. In dieser Woche erzählen wir unsere eigenen Verwandlungsgeschichten – als Comic.



Stell dir vor: Dein bester Freund oder deine beste Freundin verändert sich plötzlich: Vielleicht wird er oder sie so klein wie ein Smartphone. Perfekt! Dann kannst du ihn oder sie heimlich mit nach Hause nehmen und eine Pyjamaparty machen. Oder er oder sie verwandelt sich in ein Eichhörnchen. Auch nicht schlecht – dann muss man wenigstens nicht mehr zur Schule gehen. Neben spannenden Geschichten lernst du auch, wie man Comic gestaltet.

Du lernst: Wie man Gegenständen Persönlichkeit verleiht, wie du Geschichten mit Bildern erzählt und wie du eine eigene Comicseite gestaltet. Du musst nicht gut zeichnen können und brauchst keine perfekten Texte – Neugier und ein bisschen Fantasie reichen völlig aus! Mach mit und entdecke, wie dein bester Freund oder deine beste Freundin sich auf die verrückteste Weise verwandeln kann!

3. Werkstatt: - „Monotypie“

Magdalena Müller-Ha, freischaffende Künstlerin aus Halle/S.

Teilnehmer: max. 12

Klassenstufe: 5 bis 10

In diesem Workshop lernst du die Drucktechnik der Monotypie kennen. Man kann hier viele Drucke anfertigen, aber jedes Druckmotiv nur ein einziges Mal drucken. Das macht diese Technik einmalig. Du kannst hier sehr viel experimentieren und dabei einiges entdecken.

Zu zeichnest gern? Dann versuch mal Monotypien mit ungewöhnlichen Zeichenmaterialien zu drucken. Du arbeitest lieber mit Farben und Pinsel? Auch das ist hier möglich.

Man kann auch das Malen und das Zeichnen bei dieser Technik miteinander kombinieren. Und am Ende kann, wer möchte, aus einigen der Drucke auch kleine Hefte herstellen.



BITTE EIN ALTES SHIRT /SCHÜRZE ZUM SCHUTZ DER KLEIDUNG MITBRINGEN!!!

4. Werkstatt: Objekt - „2 Seiten oder mein Zukunfts-Ich“

Line Jastram, Bildhauerin und Schmuckdesignerin aus Dobis

Teilnehmer: max. 12

Klassenstufe: 5 bis 10

Wir werden mit verschiedensten Materialien und Farbe arbeiten und uns selbst, gegenseitig oder gemeinsam Masken bauen. Sie können futuristisch anmuten, uns zu einem anderen Wesen machen oder ein Gefühl ausdrücken.

In der Upcycling-Objekt Werkstatt habt ihr viele Werkzeuge und Techniken zur Auswahl um eure Ideen zum Thema umzusetzen.

Falls ihr selbst Upcycling-Dinge zuhause habt, die keiner mehr braucht, das können Knöpfe, Stoffreste, Papprollen, Deckel und vieles mehr sein, dann bringt sie gerne mit (nur sauber müssen sie sein).



BITTE EIN ALTES SHIRT /SCHÜRZE ZUM SCHUTZ DER KLEIDUNG MITBRINGEN!!!

5. Werkstatt: Keramik – „Krafttier aus Ton“

Katharina Günther, freischaffende Bildhauerin aus Wimmelrode

Teilnehmer: max. 12
Klassenstufe: 5 bis 10

Hast du ein Lieblingstier? Oder gibt es ein Tier, das für Mut, Stärke, Klugheit oder Freiheit steht und dich besonders fasziniert? Dann gestalte dein ganz persönliches Krafttier aus Ton!

Mit deinen Händen formst du Schritt für Schritt eine einzigartige Tierfigur – ganz nach deiner Fantasie oder nach einem echten Vorbild. Anschließend verleihst du deinem Kunstwerk mit farbiger Engobe (Tonfarbe) den letzten Schliff und machst es zu einem echten Hingucker.

Ganz nebenbei lernst du verschiedene Techniken des Modellierens kennen und erfährst, wie aus einem einfachen Stück Ton eine ausdrucksstarke Skulptur entsteht. Deiner Kreativität sind dabei keine Grenzen gesetzt – ob stark wie ein Bär, schlau wie ein Fuchs oder geheimnisvoll wie eine Eule: Dein Krafttier erzählt deine ganz eigene Geschichte!



BITTE EIN ALTES SHIRT /SCHÜRZE ZUM SCHUTZ DER KLEIDUNG MITBRINGEN!!!

6. Werkstatt: „KI in den Naturwissenschaften – Fluch oder Segen?“

Bernd Czech, ehem. Lehrer für Mathematik, Physik und Informatik

Teilnehmer: max. 12
Klassenstufe: 5-10

KI kann beeindruckende Antworten liefern – aber was ist Künstliche Intelligenz eigentlich? Wer Aufgaben lösen kann, ist klug – doch wer gute Fragen stellt, kommt weiter. Was sind offene und geschlossene Fragen? Gibt es auf jede Frage eine Antwort?

Gemeinsam untersuchen wir, wie Künstliche Intelligenz in verschiedenen Bereichen eingesetzt werden kann. Wir experimentieren mit den KI-Systemen, überprüfen ihre Ergebnisse kritisch und lernen, warum eigenes Denken auch in Zukunft unersetzlich bleibt.

Ziel: Neugier wecken, Fragen stellen und den Umgang mit Künstlicher Intelligenz besser verstehen. Neugier ist der Anfang jeder Begabung.



7. Werkstatt: Upcycling – „Coole Upcycling Bastelideen für Kids“

Mechthild Schnittka, Künstlerin aus Quedlinburg

Teilnehmer: max. 12

Klassenstufe: 5 bis 10

Ob kleben, schneiden, malen, wir werden Abfall als cooles Bastelmaterial verwenden. Aus alten Plastikflaschen, Kaffeetüten, Blechbüchsen und anderem Material machen wir kleine Kunstwerke und lustige Objekte, die ihr mit nach Hause nehmen könnt. Auch eigene Ideen aus Plastikmüll sind umsetzbar. Wenn ihr zu Hause interessantes Material findet bringt es mit. Ich habe aber auch Material zur Verfügung und natürlich Kleber, Schere, Lochzange, alles was man so braucht zum Basteln. Es wird sehr kreativ, abwechslungsreich und bunt sein. Ich habe Mustervorlagen, die ihr verwenden könnt. Bei allem was ihr macht habt ihr meine Hilfe.

Ich freue mich auf euch!



8. Werkstatt: Textil – „Für die Osche eine Brosche und für Jordan einen Orden“

Rebekka Rauschhardt, freischaffende Künstlerin aus Halle/Saale

Teilnehmer: max. 12

Klassenstufe: 2 bis 4

Mini, aber oho! Eine Brosche, wie auch ein Orden ist klein, aber voller Persönlichkeit. Mit viel Liebe zum Detail selbst gestaltet, funkeln oder strahlen sie auf jedem Outfit. Sie sind nicht nur ein Schmuckstück, sondern ein kleines Kunstwerk, das zeigt: Kreativität steckt oft in den kleinsten Dingen. Jede Brosche und jeder Orden erzählen ihre eigene, einzigartige Geschichte. Klein. Frech. Osche! Wir kreieren aus textilen Materialien seltsame und wundervolle Formen, die einfach angesteckt, jedes Outfit in den Schatten stellen und Deinen Alltag rocken.



Teilnehmerliste für den schulinternen Gebrauch

	Malen	Illustration	Monotypie	Objekt	Keramik	KI	Upcycling	Textil
1								
2								
3								
4								
5								
6								
7								
8								
9								
10								
11								
12								
13								
14								
15								
	Klassenstufe :	Klassenstufe:	Klassenstufe :	Klassenstufe :	Klassenstufe e:	Klassenstufe :	Klassenstufe :	Klassenstufe :

Anzahl der Teilnehmer/Gesamt:

Klasse	Klasse	Klasse	Klasse
Anzahl	Anzahl	Anzahl	Anzahl

Betreuende Lehrer/Begleiter:

Fotoerlaubnis erteilt/nicht erteilt – bitte Zutreffendes unterstreichen

Rückmeldung

Bitte melden Sie die Anzahl der Teilnehmer und die Klassenstufe für die einzelnen Werkstätten bis zum **15.09.2026** an die Kreativwerkstatt.

Nutzen Sie hierfür das Anmeldeformular auf unserer Webseite:

<http://www.kreativwerkstatt-aschersleben.de/werkstaetten/formular-projektanmeldung/>